

Θεσσαλονίκη, 29 Οκτωβρίου 2021

Απολογιστικό Δελτίο Τύπου Έκθεσης «Water Weighs – Οι Στοχασμοί της Θάλασσας»

Συγκεντρώνοντας τα πολύ θετικά σχόλια όλων των επισκεπτών που πέρασαν από το κτίριο Αιμίλιος Ριάδης της Διεθνούς Έκθεσης Θεσσαλονίκης, ολοκληρώθηκε την Τετάρτη 27 Οκτωβρίου 2021, η διαδραστική έκθεση με τίτλο **Water Weighs – Οι Στοχασμοί της Θάλασσας** όπου φιλοξένησε σε παγκόσμια πρεμιέρα 10 συνθέσεις 22 καλλιτεχνών από όλο τον κόσμο, με κεντρικό θέμα τη θάλασσα της Μεσογείου και το πολύτιμο αλλά εύθραυστο ενάλιο περιβάλλον να πρωταγωνιστεί ως αέναη χρονοκάψουλα που συνδέει το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον.

Επισκέπτες τόσο από την πόλη της Θεσσαλονίκης όσο και από άλλες περιοχές της Ελλάδας είχαν την ευκαιρία να ξεναγηθούν στους χώρους της έκθεσης και να παρακολουθήσουν ταινίες μικρού μήκους, να ακούσουν μουσικές συνθέσεις με ήχους από τη θάλασσα, να περιηγηθούν ανάμεσα σε υφάσματα, γλυπτά και εντυπωσιακά διαδραστικά έργα τέχνης μέσω εφαρμογών εικονικής πραγματικότητας (Virtual Reality).

Πάνω από 250 άτομα επισκέφθηκαν την έκθεση **Water Weighs**, μεταξύ άλλων ομάδες φοιτητών από το Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, φοιτητές μεταπτυχιακού από το Τμήμα Αγρονόμων Τοπογράφων Μηχανικών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, μέλη του Οργανισμού Νεολαίας Infinitygreece, καθώς και Γερμανοί μαθητές από το Ελληνογερμανικό Ινστιτούτο στο πλαίσιο προγράμματος ανταλλαγής μαθητών. Η έκθεση σχεδιάστηκε από την αρχή ως COVID- free εκδήλωση, καθώς όλοι όσοι εισέρχονταν στον εκθεσιακό χώρο ήταν, είτε πλήρως εμβολιασμένοι, είτε είχαν πρόσφατο αρνητικό τεστ κορωνοϊού.

Ο κύριος σκοπός της έκθεσης Water Weighs είναι η **ευαισθητοποίηση** του κοινού σε **σημαντικά θέματα που ταλανίζουν διαχρονικά τη Μεσόγειο (περιβάλλον, μεταναστευτικό, κοινωνική συνοχή, κ.α.)**. Οι καλλιτέχνες προσπάθησαν μέσα από τα έργα τους να αφηγηθούν με ξεχωριστό τρόπο μοναδικές ιστορίες εμπορίου, πολέμου, μετανάστευσης, πολιτιστικής και φυσικής κληρονομιάς, υποβάθμισης του θαλάσσιου περιβάλλοντος και μύθους του παρελθόντος.

Καθ' όλη τη διάρκεια της έκθεσης διαμοιράστηκαν ερωτηματολόγια στους επισκέπτες όπου εξέφρασαν ανώνυμα απόψεις, εντυπώσεις και προτάσεις συμβάλλοντας με αυτόν τον τρόπο στη βελτίωση της έκθεσης στο μέλλον. Όλα τα εκθέματα εισέπραξαν ιδιαίτερα θετικά σχόλια, ενώ οι συνθέσεις έργων με φυσικά και ψηφιακά στοιχεία, ήταν ιδιαίτερα εντυπωσιακά και κέντρισαν το ενδιαφέρον και τον θαυμασμό των περισσότερων επισκεπτών.

Επόμενος σταθμός της έκθεσης Water Weighs θα είναι οι πόλεις του Βερολίνου (Γερμανία) και της Cosenza (Ιταλία).

Η έκθεση διοργανώθηκε από την εταιρεία **Ατλαντίς Συμβουλευτική Α.Ε.** και ήταν αποτέλεσμα του του **MAREBOX Project** συγχρηματοδοτούμενο από το πρόγραμμα Creative Europe της Ευρωπαϊκής Ένωσης (CALL ID: Bridging culture and audiovisual content through digital – EACEA 06/2019).

Website: <https://www.marebox.eu/>

Facebook: <https://www.facebook.com/marebox.eu>

Instagram: https://www.instagram.com/marebox_eu/

Twitter: <https://twitter.com/EuMarebox>